



Do 30.04. 20h15
Fr 01.05. 20h15
Sa 02.05. 20h15
So 03.05. 17h30

MICHAEL

ab 6 GB 2026 E/df 127 min Antoine Fuqua

Michael“ zeichnet ein filmisches Porträt des Lebens und des Vermächtnisses eines der einflussreichsten Künstler unserer Zeit. Der Film erzählt die Geschichte von Michael Jackson jenseits der Musik – von der Entdeckung seines außergewöhnlichen Talents als Frontmann der Jackson Five bis hin zum visionären Künstler, dessen kreativer Ehrgeiz ihn in einem unermüdlichen Streben antrieb, der größte Künstler der Welt zu werden. Indem er sein Leben abseits der Bühne und seine ikonischsten Auftritte aus seiner Zeit als Solokünstler beleuchtet, bietet der Film dem Publikum einen Platz in der ersten Reihe, um Michael Jackson wie nie zuvor zu entdecken.



Sa 02.05. 17h30

TATTI - PAESE DI SOGNATORI

ab 6 CH 2026 IT/df 92 min Ruedi Gerber

Tatti, ein verlassenes italienisches Dorf erlebt eine stille Wiedergeburt, als Filmemacher Ruedi Gerber Freundschaft mit den letzten Bauern, Marco und Massimo, schliesst. Gemeinsam mit Neuankömmlingen restaurieren sie das Dorf und schaffen ein neues Lebensgefühl. In einer persönlichen Krise muss Marco seine Zukunft neu gestalten und gleichzeitig seine Wurzeln bewahren. Ein Film über ländlichen Strukturwandel, persönliche Veränderung und die Kraft der Gemeinschaft.



So 03.05. 14h30

PLITSCHPLATSCH FOREVER!

ab 6 CH 2026 CH 83 min Natascha Beller

POLA (11) will das "Plitschplatsch" vor der Stilllegung retten, damit ihre beste Freundin zurückkommt. Deren Eltern, Pächter des Cafés, sind ausgewandert, als das Bad geschlossen wurde. Doch die Freundin kommt nicht wieder und Pola lernt Altes loszulassen und für eine grössere Sache einzustehen. Am Ende hat sie nicht nur den Kampf für das Bad gewonnen, sondern auch neue Freundschaften.



Mi 06.05. 20h15

CALLE MÁLAGA - EIN ZUHAUSE IN TANGER

ab 10 (12) MA 2025 SP/df 116 min Maryam Touzani

María Ángeles (Carmen Maura), 79 Jahre alt, lebt seit Jahrzehnten im spanischen Viertel von Tanger. Ihre Wohnung in der Calle Málaga, gefüllt mit Erinnerungen, Blumen und alten Möbelstücken, ist für sie weit mehr als ein Zuhause. Vom Balkon aus verfolgt sie das geschäftige Leben der Straßen, in denen Vergangenheit und Gegenwart ineinanderfließen. Als ihre Tochter Clara (Marta Etura) jedoch den Entschluss fasst, die Wohnung zu verkaufen, steht María Ángeles vor einer entscheidenden Veränderung. Ein Umzug in ein Seniorenheim kommt für sie nicht infrage. Mit Einfallsreichtum und unbeirrbarem Willen setzt sie alles daran, ihre vier Wände zu bewahren. Unerwartet eröffnet dieser Widerstand neue Begegnungen, weckt Lebensfreude und bringt eine Liebe zurück, die längst verloren schien.