



Do. je 08.02. 20h00
Sa. sa 10.02. 20h00
Mo. lu 12.02. 20h00
Mi. me 14.02. 20h00

DARKEST HOUR

E/df 125' 12 (14)

Regie: Joe Wright mit Gary Oldman, Kristin Scott Thomas u. a.

Der neue britische Premierminister steht 1940 vor einer Mammut-aufgabe. Die gegnerische Streitmacht stürmt West-Europa, die Niederlage gegen Nazi-Deutschland ist beinahe schon besiegelt - nun liegt der Fokus ganz auf Winston Churchill. Gary Oldman, Gewinner eines Golden Globe, ist Churchill! *Une histoire palpitante, inspirée de faits réels, qui débute à l'aube de la Seconde Guerre Mondiale. Winston Churchill doit affronter un des défis les plus terribles et déterminants pour sa carrière : négocier un traité de paix avec l'Allemagne nazie, ou se battre pour défendre les idéaux d'une nation libre.*



Fr. ve 09.02. 20h00
Di. ma 13.02. 20h00

DIE VIERTE GEWALT

CH/f 100' 12

Regie: Dieter Fahrner - Dokumentation

Die Unabhängigkeit der Vierten Gewalt ist immer bedroht, nicht nur in der Türkei oder in Polen, auch hier in der Schweiz. Der Film ist hochaktuell, denn Fake News, Lügenpresse-Vorwürfe, Sparmassnahmen auf den Redaktionen und die No Billag-Abstimmung am 4. März 2018 dürfen uns nicht egal sein. *Ce documentaire suisse ne jette pas seulement un regard dans le monde du journalisme, mais montre aussi des voyages très personnels de l'auteur du film qui est passé, en son temps à l'école, de la plume avec encrier au User du monde digital.*



So. di 11.02. 17h30
Opern-Kino

LOHENGRIN

Deutsch gesungen/d 215'

Dirigent: Christian Thielemann mit Anna Netrebko, Piotr Beczala

„Lohengrin“ ist eine romantische Oper in drei Akten des deutschen Komponisten Richard Wagner und spielt vor einem historischen Hintergrund. Le cinéma zeigt die wunderschöne Inszenierung aus der Semperoper in Dresden, aufgeführt im Jahre 2015 mit Anna Netrebko und Piotr Beczala, zwei der grössten Opernsänger unserer Zeit.



Sa. sa 10.02. 17h30

WONDER

E/df 113' ab 8 (12)

USA 2017 – Regie: Stephen Chbosky mit Julia Roberts, Owen Wilson

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller wird die unglaublich herzerwärmende Geschichte des August Pullman erzählt, der mit Entstellungen im Gesicht geboren wird. Als er in die lokale Schule wechselt, beginnt eine aussergewöhnliche Reise, die zeigt, dass man sich nicht einfügen kann, wenn man dazu geboren wurde aufzufallen. *August Pullman, un petit garçon né avec une malformation du visage doit rentrer en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun.*

Abonnieren Sie unseren Newsletter, um jederzeit über Filme, Programm, Specials und Verlosungen informiert zu sein unter www.kino-murten.ch. Reservation online oder telefonisch während den Filmvorführungen unter 026 670 08 88.

Abonnez-vous au Newsletter pour toujours être Informés sur les films, le programme, Specials et des concours: www.kino-murten.ch. Réservation en ligne ou par téléphone pendant nos heures d'ouverture au 026 670 08 88.
le cinéma FEUERWEHRMAGAZIN N° 1, Schulgasse 18, 3280 Murten.